

Internationale Schleiermacher-Gesellschaft e.V.

## Schleiermachers Ästhetik

Symposium

04. Dezember 2020

Veranstalter:

Internationale Schleiermacher-Gesellschaft e.V.

Kontakt: Prof. Dr. Jörg Dierken (Erster Vorsitzender)

Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Theologische Fakultät

Franckeplatz 1, Haus 30, 06099 Halle (Saale)

Mail: [gabriele.handke@theologie.uni-halle.de](mailto:gabriele.handke@theologie.uni-halle.de) (Sekretariat)

Aufgrund der aktuellen Lage der Corona-Pandemie wird das Symposium in verkürzter Form als Videokonferenz durchgeführt.

Die Zugangsdaten werden per E-Mail am 03. Dezember an die angemeldeten Teilnehmerinnen und Teilnehmer verschickt.

Eine Anmeldung ist erforderlich.

## Programm

Freitag, 4. Dezember 2020

09.00-09.15 Uhr	Begrüßung und Eröffnung	15.00-16.00 Uhr	Bernadette Collenberg-Plotnikov (Bochum/Hagen): <b>Besinnung und Ausdruck. Zum Begriff der Kunst bei Schleiermacher und Aby Warburg</b> – Vortrag und Diskussion –
09.15-10.15 Uhr	Holden Kelm (Berlin): <b>Kunst als die Praxis ihrer geistigen Hervorbringung. Zur Systematik und Genese von Schleiermachers Vorlesungen über die Ästhetik</b> – Vortrag und Diskussion –	16.00-16.15 Uhr	Pause
10.15-10.30 Uhr	Pause	16.15-17.00 Uhr	Dorothea Meier (Rostock): <b>Werkstattbericht zur Edition</b>
10.30-11.30 Uhr	Thomas Erne (Marburg): <b>Neues beginnen? Die Kunst als Darstellungsform christlicher Praxis</b> – Vortrag und Diskussion –	17.00 Uhr	Schlussworte
11.30-11.45 Uhr	Pause		
11.45-12.30 Uhr	<b>Präsentation I</b> Yusuke Okada, Exposé der Dissertation		
14.00-14.45 Uhr	<b>Präsentation II</b> Carsten Voswinkel, Exposé der Dissertation		